

# LITTERATUR- FORMIDLING I SKOLE- BIBLIOTEK

Foredrag ved Ingrid Svennevig Hagen,

Elvebakken vgs.

Steinkjer, 26. november 2021

I LOVED GOING TO THE LIBRARY. IT WAS THE FIRST TIME I EVER SAW BLACK NEWSPAPERS AND MAGAZINES LIKE JET, EBONY, THE BALTIMORE AFRO-AMERICAN, OR THE CHICAGO DEFENDER.

AND I'LL NEVER FORGET MY LIBRARIAN, COREEN HARVEY.





# ELVEBAKKEN VGS

- 1450 elever
- 160 ansatte
- 2 bibliotekarer
- Populær sentrumsskole i Oslo





# LÆRINGS- SENTERET SOLLI P L A S S

- Aktivt skolebibliotek
- Langbord og mindre gruppebord
- Scene
- Fleksibelt biblioteklokale

# SKOLEBIBLIOTEKAREN SOM ATTRAKTIV SAMARBEIDSPARTNER

- Våg å ta plass!
- Delta på planleggingsmøter
- Lærer + skolebibliotekar = sant
- Viktig å vise elevene at skolebibliotekaren er en ressurs i læringsprosessen



# LITTERATURFORMIDLING I UNDERVISNINGEN

TRE EKSEMPLER PÅ SAMARBEID  
MELLOM SKOLEBIBLIOTEKET OG  
NORSKSEKSJONEN

# FELLES PROSJEKTER

vg1

Romanprosjekt  
folkehelse og  
livsmestring

Kildekurs i  
samfunnskunnskap

vg2

Klassikerprosjekt

Kildekurs i  
samfunnskunnskap og i  
programfag

vg3

Fordypningsoppgaven  
i norsk

Kildekurs i  
samfunnskunnskap og i  
programfag



# ROMANPROSJEKT, VG1

- Alle elever på vg1 ST, KDA og MK skal lese en valgfri roman
- 11 klasser fordelt på 2 uker
- 1 time i skolebiblioteket

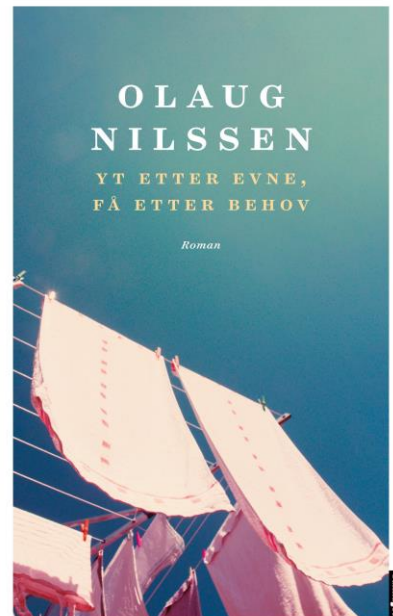
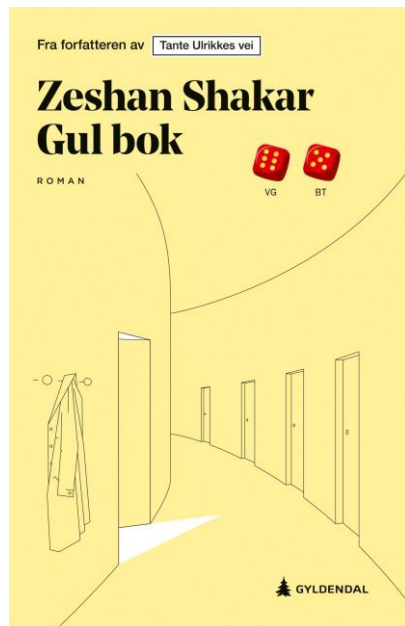
Folkehelse



litteraturen

ROMAN-  
PROSJEKT, VG1

Mobilitet, klasse og  
sykdom i  
skjønnlitteraturen



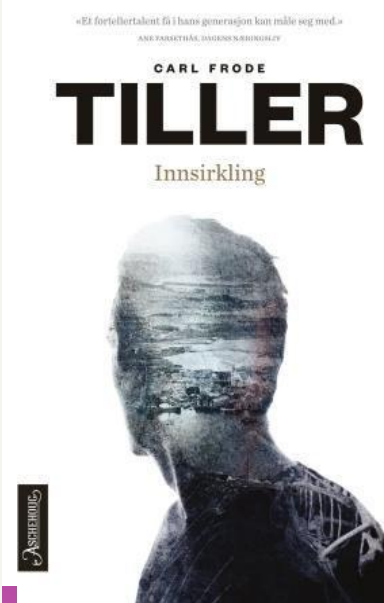
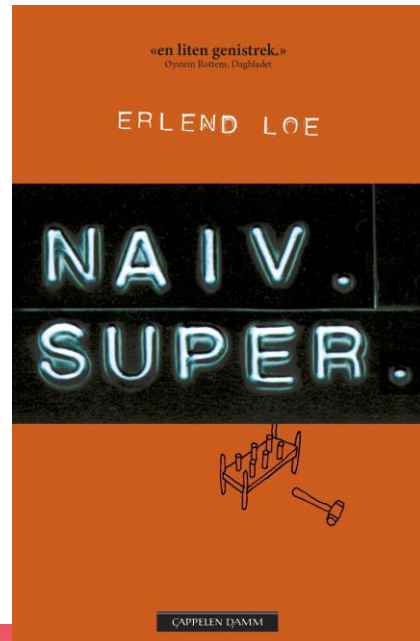
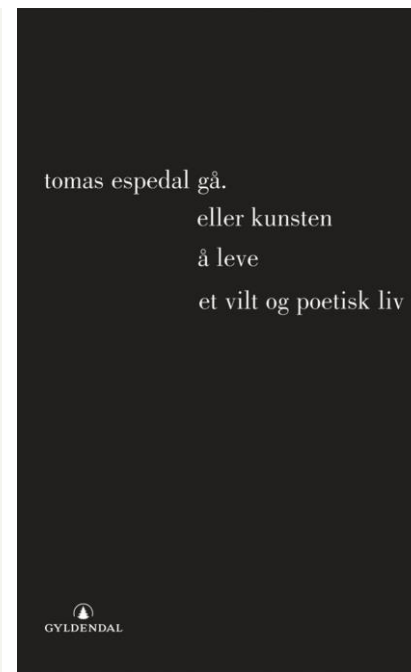
# Folkehelsa



# litteraturen

ROMAN-  
PROSJEKT, VG1

Mobilitet, klasse og sykdom i skjønnlitteraturen





# KLASSIKERPROSJEKT VG 2

- Alle elever skal lese en klassiker eller et utdrag av en klassiker
- Hvorfor lese klassikere?
- Digital tidslinje



# HVORFOR LESE KLASSIKERE?

- Video for å introdusere prosjektet
- Distribueres til elevene via Teams
- Elevene ser videoen i fellesskap
- Frigjør tid til å veilede elevene når de kommer til skolebiblioteket





# Klassikere i litteraturhistorien

En kronologisk oversikt over verk dere kan velge til skjønnlitterært program.

Presentasjonen er laget av skolebibliotekar Ingrid Svennevig Hagen.

Der det foreligger digitale utgaver av verkene, finner dere lenker til dem i teksten.



Gilgamesj



Gilgamesj

## DIGITAL TIDSLINJE

- Fin visuell fremstilling av bøkene elevene kan velge mellom
- Kan brukes flere ganger
- Fin mulighet til å dele lenker til digitale utgaver av bøkene



# FORDYPNINGSOPPGAVEN I NORSK, VG3

- Presentere ulike tema i litteraturen før sommerferien (video)
- Hjelp elever til å finne to bøker som passer sammen
- Utstilling i biblioteket
- Hva er sekundærlitteratur? (video)
- Veiledning 20 min



# VEILEDNING

- Frivillig tilbud til elevene
- Bestillingsskjema i Microsoft forms
- Samtale 20 minutter





SKOLEBIBLIOTEKET  
INVOLVERT FRA  
START TIL MÅL





# LESELYST

Hvordan kan skolebiblioteket bidra til økt  
leselyst?

# HVORDAN KAN SKOLEBIBLIOTEKET BIDRA TIL ØKT LESELYST?

- Aktuell, interessant og oppdatert boksamling
- Utstillinger
- Sosiale medier
- Aktiviteter i skolebiblioteket
- Aktiv litteraturformidling







# INSTAGRAM

- Instagram som formidlingskanal
- Dokumentere hva som skjer i skolebiblieketet
- Direktesending



# ET ROM MED INNSIKT

- Snakk høyt om skolebibliotek!
- Blogg om skolebibliotek for bibliotekarer lærere og andre interesserte
- Et arkiv over prosjekter jeg har satt i gang og gjennomført
- Erfaringsdeling







## F O R U N D R I N G S P A K K E R

- Frivillig
- Spørreskjema i Microsoft Forms
- Endrer tema ca. hver måned





**stolthet  
og  
fordom**  
– en litteraturpodkast





# TAKK!

**Kontakt:**

E-post: [ingrid.s.hagen@osloskolen.no](mailto:ingrid.s.hagen@osloskolen.no)

Blogg: [Et rom med innsikt](#)

Instagram: [@etrommedinnsikt](#)  
[@stolhetogfordompodkast](#)

Podkast: [Stolthet og fordom – en litteraturpodkast](#)

Vimeo:

<https://vimeo.com/user72614171>